

# ВЕСТНИКЪ Астраханского казачьего войска

№ 6 (28)  
ИЮНЬ  
2014 г.

Газета Астраханского окружного казачьего общества Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское»,  
издаётся по благословию митрополита Астраханского  
и Камызякского Его Преосвященства Ионы

## КАЗАЧЬЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Стали известны имена  
первых кадетов казачьего корпуса



Недавно в казачьем корпусе имени атамана И.А. Бирюкова прошли вступительные экзамены. За звание кадета боролись 54 подростка. Председатель приемной комиссии окружной атаман Константин Маркелов назначил дату заезда всех кадетов в корпус – 20 августа. Родительское собрание будет организовано раньше – в начале августа.

Список поступивших:

1. Аверин Александр Алексеевич
2. Блашков Артём Алексеевич
3. Гуров Егор Дмитриевич
4. Ермолов Денис Витальевич
5. Зиновьев Никита Витальевич
6. Казаков Александр Андреевич
7. Костин Кирилл Васильевич
8. Лайков Вадим Русланович
9. Максаков Александр Сергеевич
10. Масловский Кирилл Дмитриевич
11. Матвеев Юрий Геннадьевич
12. Михайлов Руслан Михайлович
13. Михалёв Михаил Денисович
14. Осипов Кирилл Александрович
15. Петров Илья Алексеевич
16. Пушкарев Владислав Сергеевич
17. Рахматулин Иван Вячеславович
18. Соколов Яков Михайлович
19. Турчанинов Алексей Сергеевич
20. Шульга Александр Александрович

## ЛЮБО!

### ГУБЕРНАТОР АЛЕКСАНДР ЖИЛКИН ВРУЧИЛ АСТРАХАНСКИМ КАЗАКАМ МЕДАЛИ «ЗА ВОЗВРАЩЕНИЕ КРЫМА»



Александр Кутлулин, Дмитрий Карамышев, Николай Лотунов, Дмитрий Масловский, Александр Нагорный, Алексей Поляков, Константин Силантьев, Вячеслав Торбановский, Андрей Тычкин, Александр Тычкин, Игорь Черничко – казаки ГКО «Астраханское» Астраханского окружного казачьего общества Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское».

Напомним, что 12 казаков по зову сердца отправились в Крым, чтобы помочь местному населению поддержать порядок в непростое для Украины время.



В канун главного государственного праздника – Дня России – в Астрахани прошел губернаторский прием.

Медалью Министерства обороны РФ «За возвращение Крыма» награждены: Константин Маркелов – атаман Астраханского окружного казачьего общества Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское», Сергей Бондаренко – первый (товарищ) заместитель атамана ГКО «Астраханское» Астраханского окружного казачьего общества Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское»,

### Атаман посетил праздничный концерт, посвященный Дню России

Новую праздничную программу ко Дню России подготовил астраханский казачий духовой оркестр. Концерт «Виват, оркестр» посетил атаман Константин Маркелов.

Коллектив под управлением заслуженного работника культуры Российской Федерации Владимира Алатарцева успел полюбоваться многим астраханцам. Выступали музыканты вместе со своими большими друзьями – астраханским ансамблем традиционной казачьей песни и солистами филармонии. Им помогали зрители, которые дружным хором исполнили «Подмосковные вечера», «В городском саду играет» и любимую всеми «Ой, мороз, мороз». Многие не выдерживали и пускались в пляс под знакомые мелодии.

«Знаменательно, что свою концертную программу музыканты посвятили одному из главных государственных праздников – Дню России. Это праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Важно, что большое место в репертуаре оркестра уделяется теме труда, теме Родины, воспитанию патриотизма и гражданственности молодого поколения», – поделился впечатлениями от концерта Константин Маркелов.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

Кадетскому казачьему корпусу имени атамана И.А. Бирюкова, расположенному в с. Началово, требуются воспитатели из числа кадровых офицеров в отставке или запаса. Требования – опыт работы с личным составом. Зарплата 18000 рублей. Обр.: тел. 76-92-26.

## У НАС В ГОСТЯХ

Министр культуры Астраханской области, советник атамана по культуре Ирина Тарасова:

### «Казачья культура является стержнем, ядром Государства Российского»

– Астраханский кремль – главный памятник федерального значения. Какие реставрационные работы уже проведены? Что предстоит еще сделать? На какие объекты федерального значения выделено финансирование?

– Не каждый российский город имеет кремль. Старинные его стены, башни, величественные строения, бесспорно, являются особой гордостью Астрахани – одного из 13 городов России, в которых сохранились подобные сооружения.

В прошлом году в кремле были заменены инженерные сети, благоустроена территория, продолжилось озеленение историко-архитектурного комплекса.

Также в прошлом году проведена реставрация Солдатских казарм (здание колледжа культуры), здания войскового начальника (музей этнографии).



Там практически заново воссоздана историческая планировка зданий. Ведутся реставрационные работы в Архиерейском доме, в перспективе мы планируем воссоздать домовую церковь во имя Спаса Всемилостивого, это

(Продолжение на 4-й стр.)

## ПРАВОСЛАВИЕ

### Праздничный марафон в поддержку проекта «Казачьи рубежи России»

На Троицу, 8 июня, в Красноярском районе в селе Новоурусовка на месте строительства будущего храма Преподобного Сергия Радонежского состоялся марафон по сбору средств на строительство деревянной часовни в рамках реализации межрегионального проекта «Казачьи рубежи России».

В мероприятии приняли участие жители села, атаман Василий Бурлицкий и казаки Красноярского казачьего общества, прихожане во главе с настоятелем прихода Равноапостольной княгини Ольги иереем Игорем Анищенко, а также артисты районного досугового центра «Мир»: дуэт

«Ретро», народный ансамбль «Россияне» и ансамбль казачьей песни «Веселый круг».

Перед началом марафона все участники прошли Крестным ходом от места строительства будущего храма до Поклонного креста, где был отслужен молебен. Священнослужитель по-



здравил всех с праздником Святой Троицы и окропил святой водой.

После этого на импровизированной площадке прошел праздничный концерт.

Напомним, что любой астраханец может поддержать проект. Для перечисления средств открыты специальные банковские счета.

#### Красноярский район:

МРО «Православный приход храма Равноапостольной княгини Ольги п. Бузан Астраханской области Ахтубинской Епархии Русской православной церкви (Московский Патриархат)». Отделение Сбербанка 8625 г. Астрахани Р/С 40703810605000031457. ИНН 301999215. КПП 301901001. БИК 041203602. ОГРН 114300000021.

#### Харабалинский район:

МРО «Православный приход храма Вознесение Господня г. Харабали Астраханской области Ахтубинской Епархии Русской православной церкви (Московский Патриархат)». ИНН 3010005405. КПП 301001001. Счет № 40703810400060000021 ОАО ВКБанкг. Астрахань. БИК 041203729. Счет № 30101810700000000729.

**У НАС В ГОСТЯХ**

Министр культуры Астраханской области, советник атамана по культуре Ирина Тарасова:

**«Казачья культура является стержнем, ядром Государства Российского»**

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

придаст законченный облик комплексу из зданий Архиерейского дома, Успенского собора и Консистории.

На стадии завершения работы по воссозданию уникального восьмьярусного иконостаса Верхнего храма Успенского собора (кстати, как утверждают специалисты, что этот восьмьярусный иконостас – единственный в мире). Важным этапом является реставрация прясел стен кремля. Бесспорно, планируемые работы помогут сохранить для потомков уникальный историко-архитектурный памятник, национальное достояние России на южном форпосте страны.

**– Какие проекты реализуются в этом году, объявленном Годом культуры?**

– Проектов много. Назову лишь некоторые. Разработана археологическая карта Астраханской области, открыт археологический раскоп на территории Астраханского кремля «Астрахань средневековая».

Запланирована дальнейшая музеефикация объектов Астраханского кремля в рамках проекта «Живой музей». Мы будем поднимать материально-техническую базу сельской глубинки. 1 мая в Астрахани стартовал культурно-социальный проект «Волжская палитра».

Увеличатся темпы информатизации общедоступных библиотек региона, расширится спектр услуг по предоставлению электронных ресурсов пользователям.

Мы планируем составить этнокультурный атлас Астраханской области, создать сайт традиционной народной культуры. Планируется проведение Международного фестиваля «Духовная звонница». А в августе у нас пройдет Всероссийский фестиваль «Поет село родное».

**– У жителей села меньше возможностей для полноценного культурного досуга. Что делается, чтобы изменить ситуацию?**

– Важная часть реализации программы «Развитие культуры села Астраханской области на 2013 – 2020 годы» – господдержка сельских учреждений культуры. Так, одна из форм – модельная библиотека, их сегодня в регионе 21, в текущем году откроем еще 15.

В каждом муниципальном образовании разработан комплекс мероприятий в рамках Года культуры. Продолжается также реализация областного социально-культурного проекта «Мастера искусств – жителям села». Помимо театрально-концертных учреждений Астраханской области, в проекте принимают участие областные библиотеки, музеи, образовательные учреждения и творческие союзы.

В прошлом году отремонтированы Дома культуры в пос. Капустин Яр, с. Никольское Енотаевского района, п. Пойменный Приволжского района.

В рамках Года культуры на 2014 год из областного бюджета будут выделены средства на ремонт и модернизацию сельских домов культуры в селах Вольное Харабалинского района, Мумра Икрянинского района, Сергиевка Икрянинского района, с. Никольское Енотаевского района.



На сцене ансамбль традиционной казачьей песни

**– Какие задачи вы ставите перед собой как советник атамана по культуре? Расскажите о направленных работах, казачьих проектах.**

– В феврале 2013 года при министерстве создан Совет по развитию казачьей культуры на территории Астраханской области. Им рассматривались актуальные вопросы по развитию культуры астраханского казачества:

- подготовка и реализация мероприятий, связанных с праздничными и юбилейными датами астраханского казачества;
- развитие центров казачьей культуры;
- вопросы изучения истории и быта;
- новые проекты, направленные на развитие казачества, и др.

Мы также поддерживаем проекты учреждений культуры по развитию русской и казачьей культуры: на сумму более 0,5 млн руб. губернаторский грант получил Центр народной культуры Ахтубинского района для создания центра казачьей культуры «Вольница».

Пять грантов министерства культуры получили лучшие творческие проекты в области культуры и искусства на тему «Развитие русской и казачьей культуры».

Запущен новый совместный проект Астраханского краеведческого музея-заповедника и Областной научной библиотеки им. Н.К. Крупской «Астраханское казачество: история и современность», участниками которого являются учащиеся школ, студенты вузов, курсанты суворовского училища.

В феврале текущего года открыта новая экспозиция Музея Боевой славы «Астраханские казаки во славу Отечества».

Планы на этот год у нас большие. Будем и дальше развивать творчество ансамбля традиционной песни астраханских казаков и духового оркестра Астраханского окружного казачьего общества Войскового казачьего общества «Всевеликое войско Донское». Планируем создать детский ансамбль казачьей культуры и детский духовой оркестр.

Будем реализовывать проекты, поддержанные в рамках федеральных субсидий (регион выиграл конкурс среди субъектов РФ на сумму более 3,5 млн руб.) на создание казачьих музеев на территории Енотаевского и Черно-

ярского районов. Планируем провести Межрегиональный фестиваль «Казачье Поволжье», областной праздник «Казачья станица».

**– Можно сказать, вы крестная мама ансамбля традиционной казачьей песни. Ваша оценка работы этого коллектива?**

– Так уж получилось, что вся моя жизнь связана с русской культурой, возрождением обычаев и традиций. Почти 20 лет занималась народной традиционной культурой, ездила в фольклорные экспедиции, по крупицам собирала материал, создала архив традиционной культуры Астраханской области. Студия народного творчества «Раздвигь» на предприятии «Астраханьгазпром» тоже мое детище.

И сегодня, в должности министра, я продолжаю заниматься сохранением и развитием русской культуры, потому как славянская, казачья культура является стержнем, ядром Государства Российского. Она объединяет вокруг себя все нации и народности, а в нашем многонациональном крае это очень важно.

Создание нового коллектива – ансамбля традиционной казачьей песни – для меня стало естественным процессом возрождения казачьей культуры.

Ансамбль, без сомнения, является визитной карточкой Астраханской области. В состав его вошли студенты, выпускники, преподаватели Астраханского колледжа культуры и Астраханской консерватории. Руководитель ансамбля преподаватель Астраханского колледжа культуры – Александра Смирнова.

Всех нас объединило общее дело – желание глубоко изучить и возродить традиционную песенную культуру родного края. В репертуаре ансамбля более 50 песен. Они записаны в ходе экспедиций по селам Астраханской и Волгоградской областей.

Для ансамбля лучшие мастера песни и танца проводят мастер-классы, я тоже регулярно работаю с солистами. Радуют успехи коллектива, за два года существования в его активе есть победы на всероссийских конкурсах. Кроме того, ансамбль является активным участником областных мероприятий.

Думаю, что награды коллектива и аншлаговые залы на выступлениях являются лучшей оценкой его творческой деятельности и показателем его востребованности.

**22 ИЮНЯ – ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ**

**Старый казак Петр Плотников: «Война отняла у меня детство»**

В Черноморском историко-краеведческом музее прошли классные часы для учащихся начальных классов. В гостях у ребят побывал потомственный казак Петр Васильевич Плотников, детство которому испортила война.

– Все вы для меня внуки и правнуки, – обратился к ребятам, волнуясь, Петр Васильевич. – И по возрасту вашему вижу, что вам столько же сейчас, сколько было и мне, когда началась война, – 11 лет.

Это сегодня П.В. Плотникову 84 года, а тогда он, босоногий, беззаботный мальчишка, жил на хуторе на противоположном берегу Волги и слыхом не слышивал, что есть такая страна Германия. «22 июня 1941 года, как сейчас помню, было очень жарко и летала мошка. В два часа дня из-за Волги приехали взрослые хуторские и объявили всем, что Гитлер начал войну против Советского Союза, – вспоминает казак. – Было нас у матери пятеро. С сорок первого года растила она нас одна, отец мой Василий Андреевич умер в тот год 9 марта в возрасте сорока семи лет. Прошел он всю Первую мировую войну и Гражданскую. Говорят, лихой был казак».

Вспоминал Петр Васильевич свое детство, слегка сбываясь, потому что хотелось подробнее объяснить нынешним мальчишкам и девчонкам, как их ровесники в войну не доедали, как трудились от зари до зари в колхозе, как получали похоронки и как ждали дня победы над фашистами.

«Немцы аккуратно в одиннадцать ночи, минута в минуту, прилетали бомбить Волгу, стреляли трассирующими пулями, будто с неба лился раскаленный металл, от которого не было спасения мирному населению. Это было очень страшно!» – делится воспоминаниями П.В. Плотников, и ужас тот вновь отражается в его глазах. Тихо-тихо было в зале, когда слушали его ученики. А пожелал Петр Васильевич, чтобы – самое главное – учились хорошо: «Мир, как показывает история, так и остался жестоком. И только знания приведут вас к хорошему и не дадут повторить такой же войны!» – напутствовал ребят ветеран.



Школьники прочитали для старого казака стихи о войне, о подвиге, о мужестве. Был среди авторов и Роберт Рождественский с проникновенным призывом: «Убейте войну, прокляните войну, люди земли!»

Айжамал АЛХАНОВА

**ПРАВОСЛАВИЕ**

**Харабалинцы поддерживают проект «Казачьи рубежи России»**

Всероссийский совместный проект Синодального комитета по взаимодействию с казачеством и Совета по делам казачества при Президенте РФ «Казачьи рубежи России» набирает обороты. На деньги благотворителей в десяти регионах нашей страны одновременно возведут деревянные храмы-часовни в честь 700-летнего юбилея Сергея Радонежского.

В Астраханской области часовни построят в двух районах – Красноярском и Харабалинском. В отличие от других регионов, харабалинский храм будет каменный – так решили жители. Они активно собирают пожертвования на строительство. Образовательные учреждения перечислили свой дневной заработок, школьники совместно с работниками культуры устроили благотворительные концерты. Не остаются в стороне предприниматели. Недавно руководство птицефабрики «Харабалинская» решило оплатить часть купольной части, для этого они перевели на счёт церкви 200 тысяч рублей.

По словам заместителя главы района Павла Колесникова, который курирует проект, уже заказано внутреннее убранство храма, купольный крест. «Харабалинцы отнеслись к идее возведения часовни с огромным энтузиазмом. На днях пришла группа бабушек, принесли каждая по 2 – 3 тысячи рублей, провели разъяснительную работу, помогли перечислить деньги на специально созданный счёт. Фермеры тоже планируют принять участие в проекте. Кто-то из жителей, я слышал, собирается подарить большую икону», – отметил Колесников.

**РЕКВИЗИТЫ РАСЧЁТНОГО СЧЁТА, КУДА МОЖНО ПЕРЕЧИСЛИТЬ ДОБРОВОЛЬНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ, УКАЗАНЫ НА 1-й СТР.**